



戸出 雅彦 TOIDE MASAHIKO

〒920-1161 石川県金沢市鈴見台 3-17-1
TEL 076-234-2918 携帯 090-2034-4368
e-mail m.toide@me.com
http://masahiko-toide.com

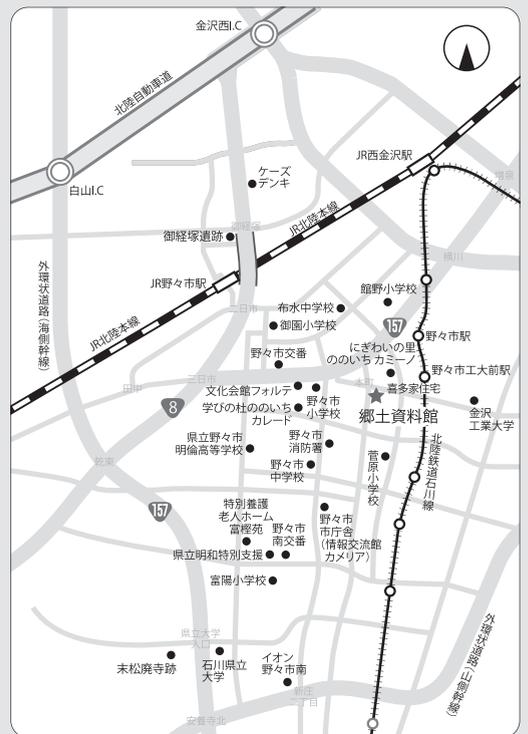


《略歴》

1964 石川県金沢市生まれ
1983 石川県立工業高校 デザイン科卒業
1988 金沢美術工芸大学 工芸デザイン科卒業
1989-2005 金沢芸術創造財団 金沢卯辰山工芸工房 陶芸専門員
1996~ 石川県立工業高校 工芸科非常勤講師
2007-2010 金沢市民芸術村アートディレクター
2007-2012 金沢美術工芸大学工芸科非常勤講師

《活動歴》

- 1991 個展/クラフトA(金沢)
- 1993 個展/ギャラリーマロニエ(京都:同1994)
- 1994 個展/グリーンアーツギャラリー(金沢)
- 1996 個展/ギャラリーG2(福井)
- 1997 個展/マスダスタジオ(東京)
- 1999 個展/茶房「一笑」(金沢)
個展/梅ヶ丘アートセンター(東京)
第6回陶芸ビエンナーレ'99 鯉江良二賞受賞(名古屋三越)
- 2000 個展/INAXガレリアセラミカ(東京、札幌)
- 2006 アメリカ合衆国ペンシルベニア州フィラデルフィア TheUniversityoftheArtsにて2ヶ月間の滞在制作
- 2007 韓国 忠南大学にてレクチャー、ワークショップ
個展/ギャラリーOVO(愛知)
- 2008 個展/ギャラリーMITATE(東京)
個展/京都高島屋美術工芸サロン(京都)
- 2010 個展/As baku・町屋塾(金沢)
- 2011 個展/ギャラリーMITATE(東京)
- 2012 個展/「色絵飾器」日本橋三越(東京)
- 2013 陶壁「ジョン・走る」制作/西南院1F(金沢) ティレクター: 秋元雄史 21世紀美術館館長
グループ展/「金沢土を焼くVol.1」As baku B(金沢)
- 2014 「いしかわ伝統工芸inニューヨーク」出品
個展/「東山回想」As baku B(金沢)
グループ展/「珠洲穴窯展」珠洲焼検校プロジェクト 金沢アートグミ(金沢)
板橋廣美 戸出雅彦 鯉江明 吉村安司
- 2015 グループ展/「金沢土を焼くVol.2」As baku B(金沢) 戸出雅彦 吉村安司 鯉江明
- 2016 グループ展/「金沢土を焼くVol.3」As baku B(金沢)
- 伊藤慶二 鯉江良二 板橋廣美 戸出雅彦 吉村安司 鯉江明
- 2017 第40回伝統九谷焼工芸展 連合会理事長賞
石川県立美術館
金沢 世界工芸コンペティション 金沢21世紀美術館
個展/「ジョンとお茶会」As baku B(金沢)
- 2019 第42回伝統九谷焼工芸展 北國新聞社賞
「かつて金澤は九谷焼産地であった」〜九谷名工は金沢にあり〜山鬼文庫(金沢)
企画: 森仁史 山崎達文 戸出雅彦
個展/「色絵展〜金澤九谷・起点」銀座の金沢(東京)
- 2020 NHK BS「美の壺」不朽のデザイン市松様 出演
- 2021 個展/「金澤九谷一色絵飾器」銀座の金沢(WEB展示)



野々市市郷土資料館

〒921-8815 石川県野々市市本町三丁目19番24号
TEL (076) 246-2672



IKERU
NONOICHI 2021

北陸自動車道金沢西ICから4.8km
北陸バス「野々本町3丁目」バス停から90m
のっぴ 北部ルートもしくは中央ルート「喜多家住宅」